

Exercices de versification

1) Précise le mètre de chaque vers.

- Le violon frémit comme un coeur qu'on afflige... (Baudelaire)
- Mon enfant ma soeur... (C. Baudelaire)
- De la musique avant toute chose... (P. Verlaine)
- La mer, la mer toujours recommencée (P. Valéry)
- Autrefois le rat de ville...(La Fontaine)
- Toujours aimer, toujours souffrir, toujours mourir... (P. Corneille).....
- Dont l'âme est en couronne (Arthur Rimbaud)
- Dans le vieux parc solitaire et glacé ... (Paul Verlaine)
- Et vous enfin, batteurs de fer, forgers d'airain, (E. Verhaeren)
- J'aime l'âne si doux ... (Francis Jammes)

2) Faites le schéma des rimes dans ce poème en nommant les rimes utilisées.

Ma bohème

- Je m'en allais, les poings dans mes poches crevées ;
- Mon paletot soudain devenait idéal ;
- J'allais sous le ciel, Muse, et j'étais ton féal ;
- Oh ! là là ! que d'amours splendides j'ai rêvées !
- Mon unique culotte avait un large trou.
- Petit-Poucet rêveur, j'égrenais dans ma course
- Des rimes. Mon auberge était à la Grande-Ourse.
- Mes étoiles au ciel avaient un doux frou-frou
- Et je les écoutais, assis au bord des routes,
- Ces bons soirs de septembre où je sentais des gouttes
- De rosée à mon front, comme un vin de vigueur ;
- Où, rimant au milieu des ombres fantastiques,
- Comme des lyres, je tirais les élastiques
- De mes souliers blessés, un pied près de mon cœur !

Arthur Rimbaud.